XXIII ciclo:

BOYARKINA Iren, L'analisi narratologica delle opere di O.Stapledon

XXIV ciclo:

Giuseppina Zannoni, William Rowley

XXV ciclo:

Francesca Brancolini, Riscritture e stage history del Cymbeline di William Shakespeare

XXVI ciclo:

Tommaso Continisio, Le tragicommedie di Thomas Middleton

Elisa Bertinato, L'uso della metafora biblica in Shakespeare

XXVII ciclo:

Fabio Ciambella (Titolo tesi da definire)

Valeria Giordano (Titolo tesi da definire)